



Саратовская региональная
общественная организация
«Федерация эстрадного и
современного танца»

www.sar-fest.ru

При информационной поддержке
Министерства спорта Саратовской области

II Международная творческая лаборатория

«АльтернативА»

7 декабря 2025
г. Саратов

Место проведения
Клуб «Рубеж»
г. Саратов, ул.Бабушкин Взвоз, 1 В

Положение

Прием заявок до 28 ноября

СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

СВЕТЛАНА СУЗДАЛЕВА (Самара)

Хореограф, балетмейстер, преподаватель высшей квалификационной категории кафедры хореографии Самарского областного училища культуры и искусств

Преподаватель разделов профессионального модуля:

- Композиция и постановка танца
- Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве

- Народный танец

- Сценическая практика

Руководитель Ансамбля народного танца Самарского областного училища культуры и искусств. Многократный гран-призер и Лауреат профессиональных конкурсов хореографического искусства.

Лауреат высшей профессиональной премии в области массовых форм театрального искусства «Грани театра масс».

Лауреат Дельфийских игр России в номинации «Современная хореография».

Лауреат Всероссийского конкурса Профессиональных Образовательных Организаций «Студенческая Весна»

Лауреат конкурса профессионального мастерства «Преподаватель года профессиональных образовательных организаций Самарской области»

Член жюри Региональных, Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей хореографического искусства (Санкт-Петербург, Москва, Казань, Красноярск, Челябинск, Саратов, Волгоград, Ульяновск, Нижний Новгород, Ижевск, Оренбург, Тольятти, Самара)

Эксперт Всероссийской олимпиады хореографического искусства (г. Москва).

Директор и старший куратор Детского Центра современной хореографии «Полёт» (г. Самара)

Директор Международного конкурса хореографического искусства «Красная птица» (г. Самара)

Директор Международного фестиваля «Неделя современного танца в Самаре» (2011-2020)

Награждена:

- Почетной грамотой Министерства образования и науки Самарской области за высокий профессионализм и вклад в развитие системы образования (2021)

- Благодарностью Министерства культуры Самарской области за вклад в развитие культуры и подготовку профессиональных кадров (2022)

- Почетной грамотой за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм и значительный вклад в развитие системы образования (2024)

МАРИЯ ГЛАДКОВА (Самара)

Преподаватель кафедры хореографии народного и русского танца в Самарском Государственном Институте Культуры. Автор и лектор программ профессиональной переподготовки хореографов факультета дополнительного образования Самарского Государственного института культуры. Спортивный судья. Член международной комиссии по ирландским танцам An Coimisiun le Rince Gaelacha (г. Дублин).

Победитель и призер международных соревнований во Франции, Польше, Италии, Голландии и Чехии.

ИДЕЙНОСТЬ

«Альтернатива»: Новогодний переполох на сцене!

Говорят, под Новый год случаются чудеса... Но самое большое чудо — это то, что мы создаем сами. Своим упорством и жаждой движения. Мы приглашаем вас на уникальный танцевальный фестиваль «Альтернатива», где традиционное ожидание праздника обретает совершенно новое, динамичное и креативное звучание!

Давайте вместе создадим альтернативную реальность, где главный подарок — это танец, а самое яркое украшение — ваши улыбки!

В ЧЕМ ФИШКА

Цифровой мост в мир танца: К нашему жюри присоединяется онлайн-судья из-за рубежа!

Наш фестиваль делает шаг в будущее! Мы стираем границы и добавляем в состав жюри уникального участника — зарубежного эксперта, который будет оценивать конкурс в режиме реального времени через онлайн-трансляцию.

Почему это круто?

- **Взгляд со стороны:** Его восприятие не будет зависеть от атмосферы зала. Только чистая хореография, энергия и техника.
- **Международный стандарт:** Вы получите оценку, соответствующую мировым критериям. Это бесценный опыт для любого танцора.
- **Инкогнито до начала:** Мы сохраним интригу! Его имя мы раскроем в день фестиваля, и это будет приятным сюрпризом от мира большой хореографии.

Пусть ваш танец будет настолько сильным и выразительным, чтобы он без искажений дошел до сердца нашего иностранного судьи.

КАК УСТРОЕН ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ДЕНЬ

Всё продумано до мелочей, чтобы было комфортно и участникам, и руководителям. Коллектив показывает **ВСЕ** свои номера в рамках одного блока. В программе прописывается время выступления каждого номера.

Мероприятие проходит в формате независимых блоков длительностью около **2,5 часов** каждый.

В ПРОГРАММЕ КАЖДОГО БЛОКА:

- **Тёплая встреча:** Регистрация и техническая репетиция на сцене (без музыки, по точкам, чтобы привыкнуть к пространству).
- **Волшебство начинается:** Фестивальные выступления участников. Коллектив и исполнитель представляет любое количество номеров, каждый танец оценивается отдельно.
- **Диалог на равных:** Мы приглашаем руководителей на экспресс круглый стол с экспертами для живого обсуждения номеров и обмена опытом.
- **Церемония награждения** — кульминация! Сразу после просмотра всех номеров блока мы приглашаем на сцену руководителя и двух участников от каждого танца для вручения премий.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ФОРМЫ

- До 6 лет
- 7 – 9 лет
- 10 – 12 лет
- 13 – 15 лет
- 16 лет и старше

ВНИМАНИЕ! Категории определяются по возрасту большинства участников группы.

ФОРМЫ

- Соло
- Дуэт
- Малые формы (от 3 до 6 человек включительно)
- Ансамбль (от 7 человек)

НОМИНАЦИИ

- Детский танец (до 9 лет)
- Эстрадный танец
- Современная хореография (модерн, контемпорари, свободная пластика)
- Джаз (классический, лирический, бродвейский, афро)
- Классический танец
- Деми-классика
- Народный танец

- Стилизация народного танца
- Спортивный танец
- Planet (танцы о животных, природе, погодных явлениях, временах года...)
- Start dance (первые шаги, для всех возрастных групп)

ВРЕМЯ ИСПОЛНЕНИЯ

Соло и дуэты – до 3 минут

Малые формы и ансамбли - до 5 минут

СПЕЦИФИКА СУДЕЙСТВА

Принцип анонимности: во имя чистоты искусства и абсолютной справедливости

Наш фестиваль основан на принципах объективности и беспристрастности. Чтобы гарантировать, что каждое выступление оценивается исключительно по своим художественным и техническим достоинствам, мы используем систему полной анонимности.

Как это работает:

- Каждому выступлению присваивается индивидуальный **номер участника**.
- В бланках жюри будут указаны **только этот номер, название номера и номинация**.
- Название коллектива, студии не будет указано в судейских бланках и не будет озвучено со сцены до момента подведения итогов.

Этот подход позволяет членам жюри сконцентрироваться на главном — на языке хореографии.

На что смотрит жюри?

- **ТЕХНИКА:** Алмазная точность и чистота исполнения.
- **АРТИСТИЗМ:** Способность заморозить время и создать магию.
- **ОРИГИНАЛЬНОСТЬ:** Ваш уникальный кристалл — такой, какого нет ни у кого.
- **ЦЕЛОСТНОСТЬ ОБРАЗА:** Гармония костюма, музыки и реквизита.
- **ВОЗРАСТНОЕ СООТВЕТСТВИЕ:** Искренность и органичность исполнения.
- **ХОРЕОГРАФИЯ:** Сила и глубина постановочного замысла.

P.S. Свет — это атмосфера, но не критерий. Сияйте сами изнутри!

НАГРАЖДЕНИЕ

Эксклюзивная авторская продукция, созданная вручную специально для этого события, будет достойным воплощением вашего триумфа. Каждая статуэтка — это не просто приз, а застывшая эмоция вашего танца, частица новогоднего волшебства, которую вы унесете с собой.

ПРИСУЖДАЕМЫЕ НАГРАДЫ: Каждый танец найдет свой отклик!

Ваше искусство не останется без внимания! Мы приготовили целую россыпь наград, чтобы отметить уникальность каждого выступления.

Вершина мастерства:

Участники борются за высокие звания Лауреатов и Дипломантов I, II и III степени — это главные символы вашего триумфа.

Особые оvationи:

Помимо основных наград, в каждой номинации мы найдем и отметим то, что сделало номер по-настоящему особенным:

✦ **«За лучшую постановку»** — визионерам и архитекторам танца.

✦ **«За высокий уровень исполнительского мастерства»** — виртуозам, чья техника восхищает.

✦ **«За оригинальное решение»** — новаторам, ломающим стереотипы.

✦ **«Яркое эмоциональное воплощение образа»** — тем, кто танцует не только телом, но и душой.

✦ **Специальные призы от экспертов** — личный выбор наших судей, самая неожиданная и трогательная награда!

Что ждет каждого участника:

- **Памятный приз у каждого** — как материальное доказательство вашего смелого выхода на сцену.

- **Дипломы и призы за номер:**

- Ансамбли (от 3 человек) получают один общий диплом и главный приз за каждый танец — ведь вы одна команда!

- Солисты и дуэты получают персональные дипломы, а Лауреаты I, II и III степени — еще и заслуженные медали.

- Благодарности Руководителям и учреждениям — за ваш труд и веру в таланты.

Апогей фестиваля — ГРАН-ПРИ!

Это высшая награда, венец фестиваля! Специальный диплом и приз могут быть вручены коллективу или исполнителю, чье выступление станет абсолютным эталоном искусства в этот день.

Готовьтесь к овациям! Ваш танец достоин быть отмеченным.

ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

- **Заявки:** Принимаются до **28 НОЯБРЯ**.
- **Программа:** Точный график выступлений с таймингом будет разослан руководителям **1 ДЕКАБРЯ**.
- **Фонограммы:** Обязательно присылайте заранее на почту Ekzersis-pro@yandex.ru (формат мр3, каждый файл пожалуйста подписывайте следующим образом: Название коллектива – Название композиции (КАК В ЗАЯВКЕ), дубликат привозите с собой на флешке.
- **Фото.** Будет работать профессиональный фотограф. Права на съемку принадлежат Организаторам. Участники, высылая заявку, соглашаются с передачей прав на фото и видеосъемку Организаторам.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Сумма указана с человек за танец

Соло - 3500

Дуэт - 2000

Малая форма (3 - 6 человек) - 1000 (1 танец) / 900 (2 танец)

Ансамбль (от 7 человек) - 900 (1 танец) / 800 (2 танец)

После подтверждения получения заявки необходимо внести предоплату в размере 1000р за каждый танец.

Оплата осуществляется переводом на карту (реквизиты указываются в ответном письме при получении заявки).

В назначении платежа указывается фамилия руководителя и название коллектива.

***В случае форс-мажора снятия номера с программы до 1 декабря предоплата возвращается в полном объеме.**

Позднее – не возвращается.

Полная оплата производится в день проведения конкурса – 7 декабря наличными при регистрации.

КОНТАКТЫ

СОЗДАТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ:

Председатель Организации СРОО «ФЭСТ» Орлова Ольга Михайловна

КОНТАКТЫ

8-927-223-58-08 (WhatsApp, Telegram, Max)

8 (8452) 93-58-08

E-mail: Ekzersis-pro@yandex.ru

www.sar-fest.ru

ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ

vk- [olgafest](#)

телеграмм канал - [SarFestTeem](#)

Подавая заявку на участие, вы соглашаетесь с условиями данного положения.

До скорой встречи на фестивале!

Ждем вас на самой креативной предновогодней «Альтернативе»!